

☛ Aj keď je séria WHITE slovenskej značky Cable4 technicky nižšie postavená ako skôr opísaná séria SuperBlack, prináša niečo, čo ani v spomínanej vyššej sérii nie je – najlepšiu a najčistejšiu meď na tejto planéte vyrábanú

Cable4 séria WHITE

patentovaným procesom Ohno Continuous Cast (OCC). Profesor Ohno z japonského Chiba Institute of Technology ho v roku 1985 vyvinul a patentoval ako inovatívny a doteraz neprekonaný spôsob výroby čo najdokonalejšej medi s čo najdlhšími kryštálmi v jej štruktúre, ktoré takmer eliminujú prechodové skreslenia a znižujú odpor pri pohybe elektrónov vo vodičoch. Typická dĺžka týchto medených kryštálov OCC medi je aj viac ako 100 m a typická čistota 6-7N, čo je množstvo deviatok v percentuálnom vyjadrení obsahu medi. Jedinou nevýhodou je podstatne vyššia cena, rádovo až desaťnásobne oproti najkvalitnejšej 4N OFC medi. Tieto vlastnosti predurčujú využitie OCC medi len v tých najvyšších sériách audiofilských káblov.

Séria WHITE

Cenovo sa séria zaraďuje medzi nižšiu sériu Black a druhú najvyššiu SuperBlack. Charakterom je však oveľa bližšie najvyššej sérii Reference, pri ktorej sa takisto využíva OCC meď vo vodičoch, ale s jednoduchšou geometriou usporiadania vodičov v samostatných skrútených dvojlinkách a trojlinkách, podobne ako je to pri nižšej sérii Black. Rozdiel je teda v menšej komplexnosti a dimenzii vodičov a v lacnejších konektoroch, ako má referenčná séria. Má však také isté viacvrstvé tienenie i perleťovo biele vizuálne spracovanie podčiarknuté metalickým efektom a zlatým popisom káblov. So sériou SuperBlack ju zasa spája prevažné využitie demagnetizujúcej DM-PETM izolácie pre dokonalú fázovú stabilitu aj technológiu ImpedanceControlTM pre vyrovnanú impedanciu vodičov aj pri ohyboch kábla.



AUTOR RR
FOTO CABLE 4

White MOBILE/CONNECT /HEADPHONE

Kábel zakončený na oboch stranách predĺženými 3,5 mm minijack koncovkami má dve základné verzie s označením MOBILE a MOBILE MINI, z ktorých tá minimalistická verzia je primárne určená na prepojenie mobilných zariadení ako mobilný telefón, prehrávač súborov k slúchadlám s jediným stereo 3,5 mm vstupom a tvorená je jediným káblom s priemerom 5 mm ukončeným miniatúrnymi minijack koncovkami, ktoré do takýchto zariadení pohodlne zapojíte. Plnohodnotná verzia tohto kábla je zložená z dvoch takýchto káblov, osadená je väčšími predĺženými minijack koncovkami a slúži hlavne na pripojenie mobilných zariadení k hi-fi zostave. Rovnako je konštruovaný model CONNECT, ktorý je zakončený okrem minijack koncovky na jednej strane dvoma RCA koncovkami na strane druhej.

White ANALOGUE

Základným modelom série je analógový stereo prepojovací kábel s koncovkami RCA. Na rozdiel od nižších sérií sú tu použité špeciálne navrhnuté balanced HollowTip™ RCA koncovky s dutým stredným a jediným mínusovým pinom z vysokokvalitnej medi pre dosiahnutie čo najväčšej dynamiky. Hliníkové telo konektora potiahnuté karbónom dokonale tieni spoje vo vnútri. Pre zvýšenie dynamiky a ďalšie zníženie vnútorných odrazov kábla sú zapojené zdvojené vodiče do mínusu. Oproti sérii Black je zvukový prejav dynamickejší s viac detailmi a mierne je väčší aj dynamický rozsah a koherencia. Prekvapí jemnosť prednesu a dokonalé výšky bez rušivých elementov.



White BALANCED

Symetrický analógový XLR kábel série je zakončený rovnakými čiernymi konektormi v zinkovom tele so zakončením HollowTip™ ako má séria Black. Zvukovo je úplne vyrovnaný s nesymetrickou verziou vďaka podobnému prechodovému odporu oboch typov konektorov, rozdiel už vytvára len samotná elektronika, ku ktorej káble pripojíte, keďže niektoré komponenty hrajú lepšie na symetrike a niektoré nie. Káble sú vďaka nie príliš veľkému vonkajšiemu priemeru 8 mm a mäkkejšej konštrukcii veľmi dobre ohybné a nie je problém ich zapojiť ani v krkolomných konfiguráciách, čo sa o vyšších sériách povedať vždy nedá.

WHITE
BALANCED



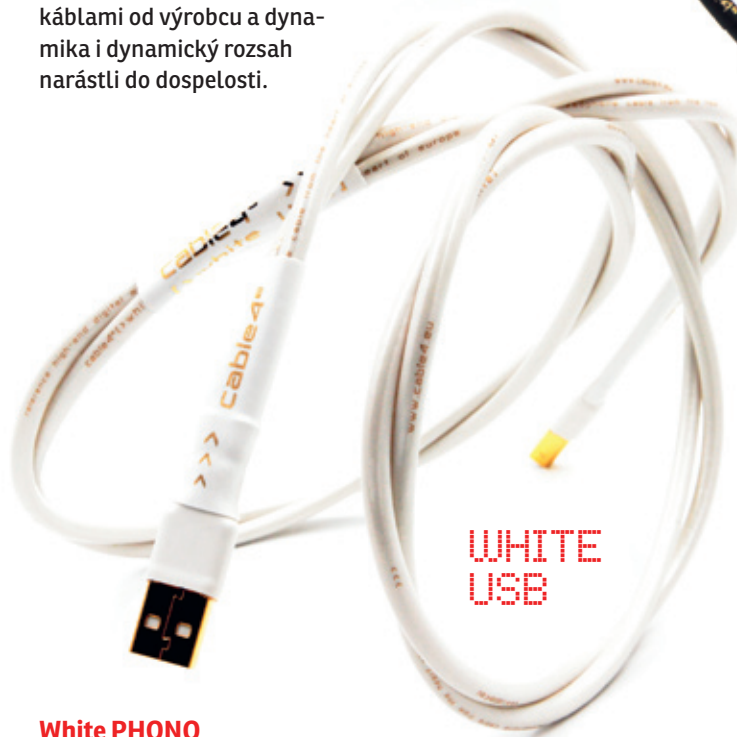
Ďalšou variáciou je slúchadlový kábel **HEADPHONE** osadený primárne 6,35 mm jack koncovkou na jednej strane (voliteľne aj 3,5 mm minijack alebo 4-pin XLR) a dvomi mono koncovkami podľa typu slúchadiel, na ktorý je určený. My sme vyskúšali verziu s dvomi koncovkami pre slúchadlá Sennheiser série HD800 a rozdiel oproti štandardne dodávaným káblom bol obrovský. Okamžite zmizol jaskynný efekt spôsobený spletanými káblami od výrobcu a dynamika i dynamický rozsah narástli do dospelosti.



White SPEAKER

Hoci je reprovákabel oproti nižšej sérii dokonca s trocha menším prierezom 14/13AWG (1,9/2,4 mm²), jeho zvukový prejav je napriek tomu dynamickejší a vďaka OCC medi aj presnejší a prirodzenejší. My sme ho počúvali so slovenskými mimoriadne presnými a vyrovnanými reprosústavami AdamVox LC02 Limited Edition (3 500 €) v kombinácii s úplne novým hudobným centrom YBA Heritage R100 (3 999 €), kde sa dokázal naplno využiť rozdiel v kvalite medi, mierne vyššej impedancii i lepšom tienení. Zostava znela muzikálnejšie, jemnejšie a dynamickejšie zároveň.

Séria White od Cable4 je veľmi dobrým vstupom do sveta highendu, keďže má veľmi veľa spoločného s referenčnou sériou a jej cena je na prijateľnej úrovni aj pre majiteľov strednej triedy komponentov. Najviac ich ocenia milovníci vážnej hudby, jazzu a akustickej muziky kvôli ich presnosti, jemnosti a odkrývaniu dosiaľ skrytých detailov.



White USB

USB kábel bielej série je veľkým prekvapením. Vyššia kvalita medi sa tu prejavuje naplno a vysokofrekvenčné signály digitálneho prenosu zvuku sa prenášajú presnejšie a dokonalejšie. Kopák v rokovej muzike je razantnejší a prekreslenejší, priestor vzdušnejší a hlbší, hlas prirodzenejší a detailov o niečo viac. ❌

White PHONO

Mierne odlišnou verziou je kábel na pripojenie gramofónu s označením PHONO. Ten je okrem špeciálnej 5-pin DIN koncovky pre najbežnejšie highendové ramená s SME pripojením vyrábaný aj v bežnejšej 2RCA-2RCA konfigurácii a je doplnený o kvalitný uzemňovací kábel. Zvukové výsledky sú vynikajúce, ale odporúčam si tento kábel pred kúpou zapožičať a otestovať na vlastnej zostave, pretože svojou dokonalejšou vodivosťou a nižšou kapacitou môže preniesť z gramofónu aj ruchy, ktoré ste predtým nepočuli a ktoré vás v konečnom dôsledku môžu rušiť. Kábel je určený na kvalitnejšie gramofóny s odtieneným ramenom a kvalitnou kabelážou vo vnútri.

EU distribútor: 4CE Distribution, s. r. o.

www.cable4.eu

Referenčný predajca: Image Audio Studio

www.imageaudio.sk

model	zakončenie	dĺžky	Cena od
White ANALOGUE	2RCA – 2RCA	0,75 m; 1 m; 1,5 m; 2 m...	460 €
White BALANCED	2XLR – 2XLR	1 m; 2 m; 3 m...	600 €
White MOBILE mini	3,5 – 3,5	0,25 m; 0,75 m; 1 m; 1,2...	140 €
White MOBILE	3,5 – 3,5	0,5 m; 0,75 m; 1 m; 1,5 m	260 €
White CONNECT	3,5 – 2RCA	1 m; 1,5 m...	400 €
White HEADPHONE	3,5/6,35-custom	1,2 m; 1,5 m...	450 €
White PHONO	5DIN/2RCA – 2RCA	1 m; 1,2 m...	500 €
White USB	USB A – USB B	0,7 m; 1 m; 1,2 m; 1,5 m ...	460 €
White SPEAKER	2BAN – 2BAN	2x1,5 m; 2x2 m; 2x2,5 m; 2x3 m...	450 €
White LINK	SPADE-BAN	4x0,2 m	200 €