

# Cable4

## séria SUPERBLACK



AUTOR RR  
FOTO CABLE 4

**SUPERBLACK  
ANALOGUE**

➤ Druhá najvyššia séria kabeľáže slovenskej značky Cable4 je určená hlavne majiteľom vyššej strednej kategórie hi-fi a začínajúcim priaznivcom highendových zariadení. Séria bola nedávno rozšírená o modely zo zaniknutej série Ultimate, ktoré sa v pôvodnej sérii SuperBlack nevyskytovali, a to digitálny RCA a USB kábel, ako aj prepojovací repro-link pre BiWire reproduktory. Sýto čierna farba série naznačuje jej technologické prepojenie na sériu Black, s ktorou má rovnaké najkvalitnejšie japonské vodiče z tvrdej 4N bezkyslíkatej medi, podobnú izoláciu s nízkou hustotou v niektorých modeloch vylepšenú o demagnetizovanú technológiu a špeciálnu konštrukciu ImpedanceControl™ zaisťujúcu absolútne stabilnú impedanciu aj pri ohyboch kábla. Na rozdiel od nižšej série Black je tu však komplexná architektúra káblov založená na dvoch, troch alebo štyroch skupinách skrútených trojliniek s presnou impedanciou zabezpečujúcich zároveň vynikajúce filtračné schopnosti v potrebných aplikáciách. Jednotlivé trojice sú samostatne tienené a ďalšie vrstvy tienenia sú použité vo vrchnejších vrstvách na tienenie celého kábla. Káble majú väčší prierez i hmotnosť a ich ohybnosť je hlavne pri modeloch s označením Plus pomerne malá kvôli vysokej tuhosti ich konštrukcie. Vonkajšie vizuálne spracovanie čiernych káblov s metalickým povrchom je vkusne doplnené zlatým písmom na kábli i na všetkých použitých zmršťovačkách. Všetky káble sú zakončované tými najluxusnejšími spájkovanými koncovkami z najkvalitnejších materiálov s pozlátenými kontaktmi.

### SuperBlack ANALOGUE

Základným prepojovacím káblom v sérii je analógový stereo prepojovací kábel s koncovkami RCA. Je osadený krásnymi špeciálne navrhnutými hliníkovo-karbónovými multi-contact HollowTip™ RCA koncovkami s dutým stredným pinom. Vysoko nadimenzovaný 3x 15AWG kábel využíva trojitie tienenie efektívne vo všetkých frekvenciách. Pre zvýšenie dynamiky a ďalšie zníženie vnútorných odrazov kábla sú zapojené zdvojené vodiče do mínusu. Oproti nižším sériám je zvukový prejav objemnejší s väčším množstvom detailov a lepšou vyrovnanosťou. To, čo pocítite asi najviac, je nárast dynamiky a vyššia presnosť a konkrétnosť vo všetkých častiach zvukového spektra.

## SUPERBLACK USB

**SuperBlack USB**

USB kábel tejto série je podobne ako ostatné od Cable4 zakončený pájkovanými pozlátenými koncovkami USB A a USB B. Kábel je však zdvojený s hrubšími vodičmi a osadený dvomi samostatnými A-čkovými koncovkami do PC s oddelenými signálovými dráhami na napájanie a dáta už od zdroja, pričom dáta nikde neprídu do styku s napájaním a nijako sa preto neovplyvňujú, keďže sú obe zložky prenášané samostatne tinenými vodičmi až do B-čkového konektora. Zvuk je tvrdší, presnejší a prítomnejší. Neskutočný rozdiel to je, ak napríklad počúvate staršie nahrávky v štúdiovej kvalite, ako napríklad Metallica – Justice For All, ktoré na všetkých ostatných káblach, ktoré sme mali k dispozícii, hrali nevyrazne a nudne a po zapojení tohto kábla výrazne ožili. A tu pochopíte, že hoci sú nahraté veľmi ticho, majú vynikajúci dynamický rozsah i dynamiku.

**SuperBlack BALANCED**

Symetrický analógový XLR kábel s vodičmi totožnými s RCA verziou je zakončený mimoriadne robustnými XLR konektormi s telom z CNC frézovanej mosadze potiahnutej niklom osadeným HollowTip™ pozlátenými medenými pinmi. Tu je rozdiel v dynamike a vyrovnanosti ešte väčší ako pri RCA káblach vďaka koncovkám s nižším prechodovým odporom a menšou filtráciou, ktoré umožnia ukázať ešte viac z kvalitnejších vodičov. Zvukový prejav je oproti nižším sériám aj vďaka prirodzenej filtrácii omnoho jemnejší a pocitovo menej ukričaný. Cinkanie činelov je aj na mimoriadne ostrých kalotových výškových meničoch znesiteľnejšie, ale pritom nie potlačené alebo menej výrazné. Spodné tóny idú hlbšie a sú tvrdšie a kratšie. Ešte zaujímavejšie sú spodné tóny vo verzii kábla s označením BALANCED+, ktorý používa 12-vodičovú verziu kábla s vyššou tuhosťou, ktorý však pridá tvrdosť a presnosť aj do výsledného zvuku. Veľmi zaujímavé.

SUPERBLACK  
BALANCEDSUPERBLACK  
DIGITAL**SuperBlack DIGITAL**

Digitálny kábel s impedanciou 75 ohmov je rovnakej architektúry ako ten v sérii Black. Ide o nekoaxiálny vodič s presnou impedanciou a výrazne nižšou kapacitou, a tým menšou filtráciou v tomto prípade so zdvojenou dimenziou vodičov. Zvukovo je presnejší a dynamickejší ako jeho menší brat z nižšej série a jeho prínos pre vyššiu triedu prevodníkov je nesporný.



## SUPERBLACK POWER

### SuperBlack POWER

Napájací kábel na zariadenia vyššej triedy s tvrdými 15AWG OFC vodičmi a dokonalým tienením vie so zvukom urobiť skutočné zázraky. Zmizne povestný jaskynný efekt, o ktorom ste ani nevedeli, že tam je, a všetky tóny sú presnejšie a jasnejšie. Ešte zaujímavejšie to je, ak použijete čo najkvalitnejšiu elektrickú rozvodku bez filtrácie, ktorá – ako nie je dobrá – vie poriadne zmenšiť dynamiku a skaziť celkový dojem. Že nevíete akú? Tu máte možnosť si za doplatok k cene kábla vybrať pripojenie masívneho firemného Cable4 rozvodného štvorzásuvkového boxu s označením D4 namiesto štandardného IEC konektora a máte to vyriešené. Kábel je priamo spojený so zásuvkami a vnútorné prepojenia sú robené samostatne tienenými vodičmi rovnakej konštrukcie ako celý kábel. Ešte zaujímavejší efekt je po výmene týchto napájacích káblov za verziu s označením POWER+ zostavenej z 12-vodičovej verzie kábla so zdvojeným uzemnením, ktorá ešte pridá niečo presnosti a dynamiky. Tým je celý kruh uzavretý. Naschvál som opis celej série zakončil napájacími káblami, pretože tie by ste mali riešiť v zostave ako úplne posledné. Ak už máte vyladenú celú zostavu a prepojenia v rámci nej, budete vnímať rozdiely medzi napájacími káblami a riešeniami úplne najviac a výber správneho bude pomyselná bodka za celkovým úsilím o vyladenie zostavy.

Séria SuperBlack nie je pre začiatočníkov. Ocení ju skúsenejší hifišťa, ktorý má svoje komponenty a reprosústavy vhodne zladené a chce počuť, ako spolu skutočne hrajú.

Sú doslova puristické bez príkras a „doladovania“, ktoré neraz káble strednej a vyššej triedy prinášajú. Po zapojení káblov série SuperBlack dostanete len čistú pravdu, ktorá sa nemusí každému páčiť. Na dobrej zostave vo vhodnej miestnosti si to však neskutočne užijete! ☒

EU distribútor: 4CE Distribution, s. r. o.  
[www.cable4.eu](http://www.cable4.eu)  
 Referenčný predajca: Image Audio Studio  
[www.imageaudio.sk](http://www.imageaudio.sk)

### SuperBlack SPEAKER

Reproduktorový výhradne SingleWire zakončovaný reprovkáblov osadený nízkokapacitnými banánmi alebo vidličkami z berýlium-medi je 12-vodičovej konštrukcie s trojitým tienením a oproti nižším sériám je jeho dimenzia zasa o niečo väčšia, a to 12 AWG (2 x 3 mm<sup>2</sup>). Pre reprosústavy s BiWire vstupnými konektormi sa dodáva aj prepojovací LINK kábel s rovnakou architektúrou ako reproduktorový kábel, čím zaistíte rovnaké vlastnosti vedenia signálu pre obe časti zvukového spektra. Zvukový prejav reprovkáblov je koherentný, dynamický a plnopásmový. Oproti nižšej sérii je zvuk ešte prirodzenejší. Rýchle perkusívne sólo je presne ako naživo a lepšie ho na svojej zostave už asi nebudete počuť. Najväčšie prednosti reprovkáblov SuperBlack si vychutnáte po pripojení rýchlejších a dynamickejších reprosústav, ako sú GamuT, Xavian, Raidho, AdamVox a podobne.

## SUPERBLACK SPEAKER



model	zakončenie	dĺžky	cena od
SuperBlack ANALOGUE	2RCA-2RCA	1 m; 1,5 m; ...	700 €
SuperBlack BALANCED	2XLR-2XLR	1 m; 2 m; 3 m; ...	1 000 €
SuperBlack BALANCED+	2XLR-2XLR	1 m; 2 m; 3 m; ...	1 200 €
SuperBlack DIGITAL	RCA/BNC-RCA/BNC	1 m; 1,5 m; ...	500 €
SuperBlack USB	USB 2A - B	1,2 m; 1,5 m; ...	740 €
SuperBlack POWER	SHUKO-IEC/IEC16A/C7	0,75 m; 1 m; 1,5 m; ...	480 €
SuperBlack POWER+	SHUKO-IEC/IEC16A	1 m; 1,5 m; ...	600 €
SuperBlack SPEAKER	2BAN-2BAN	2 x 1,5 m; 2 x 2 m; 2 x 2,5 m; ...	900 €
SuperBlack LINK	2SPADE-2BAN	2 x 0,25 m	300 €